

## A m b i e n t e



### Blue Economy

Nuovo rapporto al Club di Roma. 10 anni, 100 innovazioni, 100 milioni di posti di lavoro

di Autore Pauli Gunter  
Edizioni Ambiente 2010

È sorprendente rilevare quanto le logiche che applichiamo nelle nostre attività economiche siano lontane da quelle naturali. Per raffreddare un edificio i sistemi di condizionamento pompino aria fredda verso l'alto. Per depurare l'acqua immettiamo sostanze chimiche che vi annientano tutte le forme di vita.

Per produrre una batteria impieghiamo un'energia di gran lunga superiore a quella che fornirà. Produciamo e consumiamo intaccando risorse non rinnovabili o danneggiando in modo permanente l'ambiente. La blue economy di cui Gunter Pauli traccia i principi e descrive la concreta attuazione, è quella delle tecnologie ispirate dal funzionamento della natura e che opera materialmente attraverso le strategie della biomimesi. Diversamente dalla green economy, non richiede alle aziende di investire di più per salvare l'ambiente. Anzi, con minore impiego di capitali è in grado di creare maggiori flussi di reddito e di costruire al tempo stesso capitale sociale. Coltivare funghi sui fondi di caffè, usare un cellulare senza batteria, che sfrutta il calore prodotto dal corpo e le vibrazioni della voce umana o, ancora, imitare i sistemi di raccolta dell'acqua di un coleottero per ridurre il riscaldamento globale, sostituire le lame in metallo dei rasoi "usa e getta" con fili di seta. Fantascienza? No, realtà. In natura non esistono disoccupati e neppure rifiuti.

Tutti svolgono un compito e gli scarti degli uni diventano materia prima per altri, in un sistema "a cascata" in cui niente viene sprecato.



### Terra madre

Come non farci mangiare dal cibo.  
Con DVD

Di Petrini Carlo  
Giunti Editore (collana Saggi Storia) 2010

Crisi energetica, climatica, alimentare, finanziaria: mai come oggi il mondo ha avuto paura per il proprio futuro. Il futuro è sempre imprevedibile, ma questo senso di grande incertezza è causato dal modello di pensiero che è stato causa prima delle crisi.

Un modello che ha fallito e non sa trovare soluzioni innovative al di fuori del sistema globale che ha creato. L'alternativa a un futuro di crisi deve partire dall'alimentazione: il futuro del cibo è il futuro della Terra. Il cibo è stato snaturato fino a diventare un mero prodotto di consumo, privato dei valori profondi che ha sempre avuto, è diventato sprecabile, una merce qualsiasi, altamente insostenibile in tutte le sue fasi, dalla sua coltivazione fino all'atto di mangiare. Riscoprire la centralità del cibo nelle nostre vite e nelle nostre attività, ci può aiutare a trovare una chiave interessante per immaginare un futuro migliore. Saranno i contadini a salvare il mondo, con i loro saperi, grazie alla loro estraneità con il modello di pensiero imperante, grazie al fatto che sanno lavorare in sintonia con la natura, con la madre Terra. Con una lettera di Enzo Bianchi.



### DVD - Pianeta Terra

I cambiamenti climatici

Bretagna 2006

Contiene due filmati: "Stiamo cambiando la Terra?" e "Possiamo salvare la Terra?". Il primo analizza l'impatto dell'uomo sui cambiamenti climatici, il secondo spiega quali conseguenze potrà avere sull'umanità un aumento della temperatura e quali interventi si possono intraprendere per invertire la tendenza.



## DVD - Global Warming

Del 2008

Il processo di riscaldamento globale che la Terra sta vivendo è un tema di grande attualità. Gli esperti di climatologia hanno dato l'allarme, avanzando ipotesi diverse: c'è chi attribuisce la colpa alle attività umane e chi spiega il fenomeno come parte di un ciclo naturale. Il DVD propone un'indagine sui più grandi sconvolgimenti climatici avvenuti nel corso degli ultimi 650 milioni di anni: gli esperti hanno appurato che le cause dei mutamenti più bruschi e disastrosi per la vita sul Pianeta sono stati l'attività solare, le eruzioni vulcaniche e l'impatto di comete; ora stanno cercando di capire se l'immissione di gas serra nell'atmosfera, dovuta alle attività umane,

potrà avere conseguenze altrettanto gravi. Un grande reportage che parte dallo studio del passato, per comprendere il futuro del Pianeta Terra.



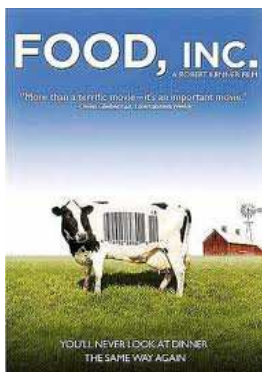
## DVD - Una scomoda verità

Regia di Davis Guggenheim

Principali interpreti Al Gore Anno

Del 2006

L'umanità è seduta su una bomba a orologeria. Se la maggioranza degli scienziati del mondo ha ragione, ci rimangono solo 10 anni per allontanare una catastrofe che potrebbe spedire l'intero pianeta verso un collasso di dimensioni epiche che comporterebbe climi estremi, inondazioni, siccità, epidemie e ondate di calore mai provate prima. Al Gore, candidato alla presidenza degli Stati Uniti nel 2000, illustra i preoccupanti cambiamenti climatici del nostro pianeta e il surriscaldamento globale.

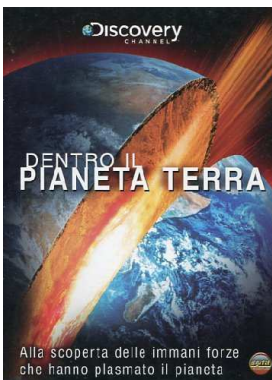


## DVD - FOOD inc.

Regia di Robert Kenner

Stati Uniti, 2008

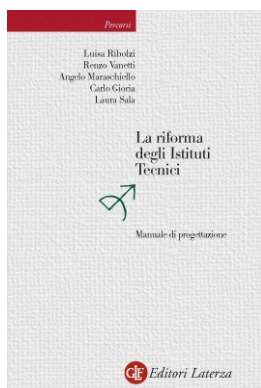
Quanto realmente sappiamo del cibo che arriva sulla nostra tavola? Robert Kenner svela ciò che avviene nelle grandi industrie alimentari e che ci viene tenuto deliberatamente nascosto. Per la prima volta il regista è riuscito a documentare le prove di questa politica e a raccogliere le testimonianze di persone che operano in questo sistema perverso.



## DVD - Dentro il pianeta Terra

Del 2010

Incredibili animazioni al computer portano lo spettatore nel cuore del pianeta. Il viaggio inizia con un tuffo di 30 chilometri nell'atmosfera, si continua poi attraverso la crosta terrestre per scoprire la formazione delle placche tettoniche e i meccanismi alla base dei fenomeni sismici e vulcanici. L'avventura diventa ancora più emozionante continuando a scendere verso il mantello.



## La riforma degli istituti tecnici

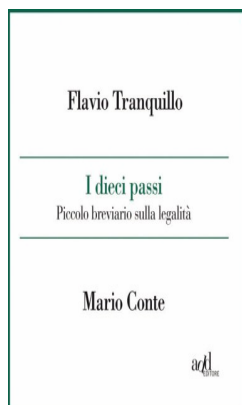
### Manuale di progettazione

Del 2010  
Curatore: Ribolzi L.  
Editore Laterza

La scuola italiana sta subendo una notevole trasformazione e i cambiamenti richiesti dalla riforma Gelmini interessano l'intero 'fare' della scuola: la sua organizzazione, i processi, le procedure, il sistema di coordinamento fra docenti, le modalità di progettazione e realizzazione delle attività proposte agli studenti per aiutarli a sviluppare e migliorare le loro competenze. Un volume che è insieme un'occasione di riflessione e un manuale applicativo: da un lato fa il punto sulle innovazioni introdotte dalla riforma nella scuola secondaria di secondo grado, con particolare riferimento agli istituti tecnici,

e sulle ricadute sulle attività delle scuole, sia a livello organizzativo che a livello della programmazione e della erogazione del servizio formativo; dall'altro propone un percorso operativo, con i relativi riferimenti normativi e metodologici, e illustra le 'buone pratiche', tutte quelle azioni già messe in campo in diverse scuole e che possono essere considerate degli strumenti pronti per l'uso. In questa seconda parte del libro sono espone, fra l'altro, anche le ragioni delle proposte, i vincoli normativi di riferimento, la presentazione della procedura per realizzare la 'buona pratica' e i progetti fatti da alcuni istituti

## D i r i t t o



## I dieci passi

### Piccolo breviario sulla legalità

Autore: Tranquillo Flavio & Conte Mario  
Del 2010  
Editore: ADD Editore

Mafia, legalità, società, informazione, soldi, dovere. Questi e altri termini fanno sempre più parte del dibattito mediatico e del nostro vocabolario di tutti i giorni, e dare un senso alle parole è una questione di vitale importanza.

Per tutti, tutti i giorni. A farlo, con dieci termini chiave che formano il percorso evocato dal titolo, ci prova una coppia inusuale, quella formata da un giudice palermitano, Mario Conte, e da un giornalista sportivo milanese, la voce del basket italiano, Flavio Tranquillo. Partendo da un'amicizia cementata dalla comune passione per lo sport e l'antimafia che va ben al di là dei rispettivi ambiti professionali, il libro prende le mosse da un processo, celebrato dal giudice Conte, in cui alla sbarra sono finiti estortori e favoreggiatori di Cosa Nostra, condannati a risarcire anche le associazioni anti-racket che stanno sorgendo numerose in Sicilia. Dallo specifico processuale il discorso si allarga su altri mondi, a partire dalla magistratura e dall'informazione per arrivare alla vita quotidiana e alla società civile. L'idea è quella di porre le basi per un'antimafia che deve coinvolgere tutti nel nome della legalità, del senso del dovere e della responsabilità individuale, nella convinzione che coinvolgere tutti nella battaglia contro questa "malapianta" da estirpare sia l'unica maniera di fare non solo dieci, ma cento passi avanti.



## Le regole raccontate ai bambini

Autore: Colombo Gherardo & Morpurgo Marina  
Del 2010  
Editore Feltrinelli

Gherardo Colombo ha scritto un libro molto popolare dedicato alla cultura della giustizia. Questa è una "traduzione" di quelle riflessioni per un pubblico ampio che comprende bambini e ragazzi. Come si entra in una comunità? Come si impara il rispetto per l'altro? Come si misura il proprio comportamento e quello del prossimo? Con linguaggio trasparente ed esempi scritti su misura questo libro vuole rispondere a molti interrogativi importanti.



## Roma

Itinerari d'autore

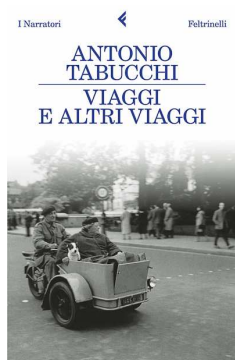
Del 2010

Traduttore: Robino Rizzet A.

Editore: EDT

10 itinerari romani descritti in questa guida ci porteranno in viaggio nel tempo dall'antica Roma fino ai giorni nostri passando per il Medioevo e l'epoca barocca, mostrandoci volti diversi della capitale: ci accompagneranno le illustrazioni tratte da Les aventures d'Alix (in parte disegnate appositamente per questa guida), popolare serie a fumetti franco-belga nata dalla penna del grande fumettista francese Jacques

Martin, apprezzata per le accurate ricostruzioni dei luoghi e della vita nell'antica Roma. Un tempio, il particolare di una facciata, scene di vita quotidiana, palazzi barocchi: dalle illustrazioni e dai testi Roma si svelerà con le sue metamorfosi nei secoli, suggerendoci come la città debba gran parte del suo fascino odierno al suo grande passato. Andremo alla scoperta dei luoghi e dei quartieri più affascinanti della Roma di oggi, quella delle fontane e dei chioschi nascosti, degli splendori papali e della vita popolana e mondana di Trastevere: una iscrizione o un vicolo sconosciuto ci sveleranno i segreti della città eterna tra passato e presente, tra storia e fantasia.



## Viaggi e altri viaggi

Autore: Tabucchi Antonio

Del 2010

Curatore: Di Paolo P.

Editore Feltrinelli

Dice Antonio Tabucchi: "Sono un viaggiatore che non ha mai fatto viaggi per scriverne, cosa che mi è sempre parsa stolta. Sarebbe come se uno volesse innamorarsi per poter scrivere un libro sull'amore". Eppure, in "Viaggi e altri viaggi" ci sono i luoghi del mondo, un mondo sufficientemente grande per non essere quel "villaggio globale" che vorrebbero i sociologi e i mass media. Vi entrano "alla rinfusa" la Lisbona di Pessoa,

il Brasile distante dalle mete obbligate di Congonhas do Campo, la Madrid dell'Escorial, il Jardin des Plantes a Parigi, l'Australia di Hanging Rock, la Sète di Paul Valéry, e poi Creta, la Cappadocia, Il Cairo, Bombay, Goa, Kyoto, Washington. Tabucchi ci accompagna con sovrana gentilezza a conoscere e a riconoscere i luoghi di una mappa singolare, certo, ma condivisibile attraverso la lingua familiare del racconto. Una mappa che si apre volentieri ad "altre" forme di viaggio la rassegna delle città fantastiche degli scrittori, le letture di Stevenson, la misteriosa frase di uno zio davanti agli affreschi del Beato Angelico, le montagne di Eça de Queirós, l'Egitto di Ungaretti, l'evocazione dell'Amazzonia attraverso un grande libro come Il ventre dell'universo. Nell'uno e nell'altro caso - nei viaggi effettivi e in quelli evocati dalla letteratura - Tabucchi ci invita a vedere e a restare, a muoverci e a ritornare. Ogni volta l'appuntamento è una sorpresa, perché il mondo è sempre un altrove, una scoperta di noi stessi attraverso gli altri.



## La seduzione dell'altrove

Autore: Maraini Dacia

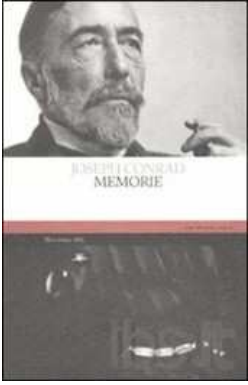
Del 2010

Editore: Rizzoli

Sono articoli ma anche racconti questi itinerari di viaggio. Ci portano dall'Africa nera delle savane, ma anche delle baraccopoli offuscate dai fumi della diossina, all'Europa dei vecchi e recenti Stati, all'Oriente che distrugge le sue radici, ai ricchi campus degli Stati Uniti, alle città del Sudamerica che conservano memorie di un passato prezioso. Ci offrono acute analisi di società e culture filtrate talora dalle opinioni e dalle parole di scrittori che sanno fare conoscere l'anima del luogo al di là della maschera offerta al turista.

L'esotismo, luogo evocato "che si carezza nella fantasia con i sensi abbagliati e un sottile godimento che tocca le viscere" è anche l'altra faccia dell'odio e della paura per il diverso, dice l'autrice, che del viaggiare ha fatto un destino, allenata dalla più tenera infanzia a girare il mondo coniugando libertà e ragione. Il suo costante spostarsi da un paese all'altro le ha permesso così di annotare conflitti, aspirazioni e sogni a volte crudeli, nuove forme di spiritualità, nuove filosofie di vita, nuovi progetti, di confrontare situazioni e problemi indagando i rapporti tra i paesi più lontani e quelli più vicini, illuminandoli di luce nuova, nei loro pregi e nei loro vizi.

# A u t o b i o g r a f i e



## Memorie

Autore Conrad Joseph  
Del 2010  
Curatore: Mutti C  
Editore Mattioli 1885

Questo testo, pubblicato originariamente nel 1912 con il titolo "A Personal Record", e poi ripubblicato con il sottotitolo "Some Reminiscences", è un'opera autobiografica (o meglio il frammento di un'autobiografia). Ricco di poesia e di annotazioni sul processo creativo dello scrittore, "Memorie" costituisce la principale fonte di informazioni sulla vita dell'autore, dagli anni di scuola nella Polonia

dominata dai Russi, agli anni della navigazione, passando per l'influenza dello zio Tadeusz e il lavoro di stesura di "Almayers Folly", il suo primo romanzo.

# F i l m i n D V D



## Mamma mia!

Paese, Anno: Stati Uniti Gran Bretagna, 2008  
Regia: Phyllida Lloyd  
Principali interpreti: Meryl Streep; Pierce Brosnan; Colin Firth; Stellan Skarsgard; Julie Walters; Dominic Cooper

Una madre, una figlia e tre possibili padri. Ispirato alle entusiasmanti canzoni degli Abba, questa trascinate commedia musicale racconta la storia di Sophie che, in procinto di sposarsi, ha un solo sogno: scoprire chi è suo padre e farsi condurre da lui all'altare.

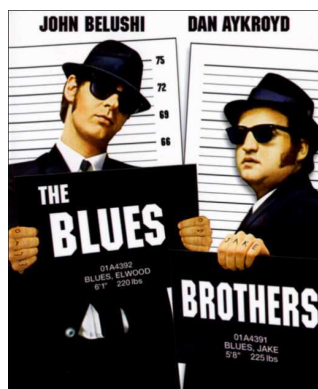
Decide di farlo invitando al matrimonio i tre uomini che hanno fatto parte della vita della madre Donna, riaccendendo vecchi amori e creandone di nuovi. Un inno all'energia e alla vitalità femminile tra ritmi coinvolgenti e danze sfrenate in una cornice di mare, sole e divertimento.



## Robin Hood

Paese, Anno: Stati Uniti Gran Bretagna, 2010  
Regia: Ridley Scott  
Principali interpreti: Russell Crowe; Cate Blanchett; William Hurt; Mark Strong; Mark Addy; Oscar Isaac; Danny Huston

Nobile ed abile arciere al servizio della Corona d'Inghilterra, Robin di Locksley, al ritorno dalle crociate, si innamora della bella Lady Marion, ma per conquistare il suo cuore dovrà conquistarsi la sua fiducia e salvare la contea di Nottingham vessata dal malvagio Sceriffo. Chiamati a combattere per il loro paese, Robin e i suoi compagni, dovranno affrontare un'avventura epica senza precedenti per riportare gloria e vanto in un Inghilterra segnata dalla guerra in Terrasanta



## The Blues Brothers

Paese, Anno: Stati Uniti, 1980  
Regia: John Landis  
Principali interpreti: Dan Aykroyd; John Belushi; Cab Calloway; John Candy; Henry Gibson; Carrie Fisher; Ray Charles; James Brown; Aretha Franklin; Steven Spielberg

I fratelli Jake ed Elwood, musicisti blues, sono pronti a tutto pur di riuscire a racimolare in breve tempo cinquemila dollari con i quali impedire la chiusura dell'orfanatrofio dove sono cresciuti. Il film ha avuto un seguito nel 1998



## Giù al nord

Titolo originale: Bienvenue chez les Ch'tis

Paese, Anno: Francia, 2008

Regia: Dany Boon

Principali interpreti: Kad Merad; Dany Boon; Zoé Félix; Lorenzo Ausilia-Foret; Anne Marivin; Philippe Duquesne

Julie vive in una graziosa cittadina nel Sud della Francia, ma soffre di depressione. Philippe, il marito, funzionario delle poste, per farla contenta, cerca di ottenere il trasferimento in Costa Azzurra, ma viene mandato in un villaggio al nord, Bergues, dove è costretto a confrontarsi con le tradizioni locali.



## Avatar

Paese, Anno: Stati Uniti, 2009

Regia: James Cameron

Principali interpreti: Sam Worthington; Sigourney Weaver; Michelle Rodriguez; Zoe Saldana; Giovanni Ribisi; Joel Moore; Stephen Lang

Jake Sully è un ex Marine costretto a vivere sulla sedia a rotelle. Nonostante il suo corpo martoriato, Jake nel profondo è ancora un combattente e per questo è stato reclutato per viaggiare anni luce sino all'avamposto umano su Pandora, dove alcune società stanno estraendo un raro minerale che è la chiave per risolvere la crisi energetica sulla Terra. Poiché l'atmosfera di Pandora è tossica, è stato creato il Programma "Avatar",

in cui i "piloti" umani collegano le loro coscienze ad un avatar, un corpo organico controllato a distanza che può sopravvivere nell'atmosfera letale. Questi avatar sono degli ibridi geneticamente sviluppati dal DNA umano unito al DNA dei nativi di Pandora, i Na'vi. Rinato nel suo corpo di Avatar, Jake può camminare nuovamente. Gli viene affidata la missione di infiltrarsi tra i Na'vi che sono diventati l'ostacolo maggiore per l'estrazione del prezioso minerale. Ma una bellissima donna Na'vi, Neytiri, salva la vita a Jake, e questo cambia tutto. Jake viene introdotto da lei nel clan e impara a diventare uno di loro attraverso numerose prove e avventure. Man mano che il rapporto tra Jake e la sua istruttrice ribelle Neytiri si approfondisce, lui impara a rispettare il modo di vivere dei Na'vi e finisce col trovare il suo posto tra loro. Presto dovrà superare la prova finale mettendosi alla loro guida in un'epica battaglia che deciderà il destino di un intero mondo.



## Orgoglio e pregiudizio

Titolo originale: Pride and Prejudice

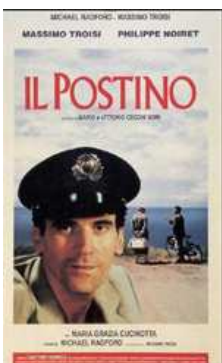
Paese, Anno: Gran Bretagna, 1995

Regia: Simon Langton

Principali interpreti: Colin Firth; Jennifer Ehle; David Bamber; Crispin Bonham-Carter; Anna Chancellor; Susanna Harker

Di famiglia povera Elizabeth Bennet vive circondata dall'affetto del padre e delle giovani sorelle ma sotto la pressione della madre, ossessionata dall'idea di combinare un buon matrimonio per le figlie. Ad un ballo Elizabeth conosce il facoltoso Fitzwilliam Darcy ma tra i due è odio a prima vista. Indispettita dalla freddezza, dall'arroganza e dai modi rudi di Darcy, Elizabeth giura a sé stessa che

non avrà mai nulla a che fare con quell'uomo. Ma il destino ha in serbo numerose sorprese. Versione integrale della miniserie con presenza di scene audio in lingua originale.



## Il postino

Paese, Anno: Italia, 1994

Regia: Michael Radford; Massimo Troisi

Principali interpreti: Massimo Troisi; Philippe Noiret; Renato Scarpa; Maria Grazia Cucinotta

Nel 1948 il poeta Pablo Neruda è in esilio in un'isoletta nel sud Italia. Mario, disoccupato figlio di un pescatore, accetta l'incarico di postino ausiliario per consegnare la numerosa posta al poeta. A poco a poco Mario impara ad amare la poesia e i due diventano amici.

Grazie alla sua arte il poeta aiuterà Mario a conquistare la bella Beatrice della quale è innamorato. Quando revocato l'esilio, Neruda torna in patria, Mario sentirà molto la sua mancanza



## Becoming Jane

Il ritratto di una donna contro

Titolo originale: Becoming Jane

Paese, Anno: Gran Bretagna, 2007

Regia: Julian Jarrold

Principali interpreti: Anne Hathaway; James McAvoy; Julie Walters; James Cromwell; Maggie Smith; Joe Anderson; Lucy Cohu

Jane Austen è una ventenne romantica e indipendente nell'Inghilterra del 1795. Educata dal padre alla letteratura e alla musica sogna un matrimonio con sentimento. Di tutt'altro parere sembra essere sua madre, ansiosa di accasarla con l'aristocratico e impacciato Sir Wisley, erede della facoltosa Lady Gresham.

L'arrivo in campagna dell'irriverente Tom Lefroy, irlandese avviato alla carriera giuridica, tanto affascinante quanto privo di mezzi, sconvolgerà gli equilibri della piccola comunità rurale. Invaghitosi, ricambiato, dell'orgogliosa Jane, Tom ispirerà il cuore e le pagine della Austen, ma quell'amore appassionato e impossibile dovrà scontrarsi con le dure convenzioni dell'epoca.



## The Road

Paese, Anno: Stati Uniti, 2009

Regia: John Hillcoat

Principali interpreti: Viggo Mortensen; Kodi Smit-McPhee; Charlize Theron; Guy Pearce; Robert Duvall; Molly Parker

Una misteriosa e spaventosa catastrofe ha distrutto ogni cosa, alcuni uomini sono sopravvissuti e la maggior parte delle specie animali e vegetali si è estinta. Gli esseri umani sono diventati violenti e selvaggi: prevale l'istinto di sopravvivenza, ovunque si assiste a episodi di crudeltà e perfino di cannibalismo. In questo agghiacciante scenario un padre e il figlio intraprendono un viaggio a piedi verso sud per fuggire dall'inverno, cercando di evitare qualsiasi contatto umano. Ma non sarà facile